**Запрос № 225 Комическое в литературных произведениях для детей и юношества**

**Ответ № 227 По Вашей теме рекомендуем следующие источники:**

1.Бобров, Л. Смех в « Повести временных лет» / Л. Бобров // Русская литература.- 2014.- №2.- С.5-21.

2.Герасимович, М. М.Е. Салтыков-Щедрин: концепция сатиры / М. Герасимович //Русская словесность.- 2003.-№6.- С.37-42.

3.Горшков, А. О языке сатирической прозы Д.И. Фонвизина / А. Горшков // Русский язык в школе.- 2007.-№8.- С.31-36.

4.Долгушев, В. Комическое в романе « Евгений Онегин» / В. Долгушев // Русская речь.- 2002.- №3.- С.6

5.Орлова, Г. Способы создания комического эффекта в сказке Х.К. Андерсена «Маленький Клаус» и « Большой Клаус»/ Г. Орлова // Вестн. МУ. Сер. 9. Филология.- 2003.- №2. - С.135-140.

6.Позерт, И. Речевые средства комического Л.Кассиля «Кондуит и Швамбрания» /И. Позерт // Русский язык в школе.- 2005.- №4.- С.57-61.

7.Саложенкин,Т. Грани комического в рассказе А.Аверченко « Веселье» и рассказе А. Веллера « Хочу быть дворником» / Т. Саложенкин // Литература в школе. - 2010. - №11.- С.29-32.

8.Сохряков, Ю. О комическом у Достоевского / Ю. Сохряков //Литература в школе.- 2003.- №5.- С.18-20.

9.Цыдыкова, Е. Комическое и его виды: (по книге М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» / Е.Цыдыкова // Литература: прилож. к газ. «1сентября».- 1999. - №27. - С. 5-19.