**Вопрос №126 Анализ современной художественной литературы Республики Кабардино-Балкария: авторы, произведения**

**Ответ № 127**

1. Абазов, А.И. Кабардинские писатели.- Нальчик: Эльбрус, 1999.- 488 с.

2. Башиева, С.К. В оригинале и переводе.- Нальчик: Эльбрус, 1990.- 104 с.

3. Курашинов, Б.М. Гъуазэ, статьи, очерки, зарисовки.- Нальчик: Эльбрус, 1996.- 360 с.

4. Очерки истории балкарской литературы.- Нальчик, 1981.- 400 с.

5. Парадигма судьбы в контексте романа: к 60-летию Юрия Тхагазитова.- Нальчик: Издательство М.и В. Котляровых, 2007.- 208 с.

6. Сарбашева, А.М. Балкарская драматургия: этно-фольклорная традиция и эволюция жанра. - Нальчик: Издательство КБИГИ, 2009.- 240 с.

5. Сарбашева,А.М. Формирование историзма мышления и балкарский роман.- Нальчик: Издательство КБНЦ РАН, 2001.- 147 с.

7. Сокуров, М.Г. Избранные произведения.- Нальчик: Эльбрус, 1995.- 576 с.

8. Толгуров, З.Х. Литература и время.- Нальчик: Эльбрус, 1978.- 256 с.

8. Толгуров, З.Х. Национальное сознание и национальная литература: пособие для учителей и студентов.- Нальчик: Эльбрус, 2008.- 312 с.

9. Тхагазитов, Ю.М. Эволюция художественного сознания адыгов.- Нальчик:Эльбрус, 1996.-256 с.

10.Шевлоков, П.Ж. Избранные произведения.- Нальчик: Эльбрус, 1997.- 560 с.

11.Шогенцукова, Н.А. Лабиринты текста.- Нальчик: Эльбрус, 1997.- 560 с.