ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА КБР им. Т.К. МАЛЬБАХОВА

СПРАВОЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ



Российские объекты из списка Всемирного наследия ЮНЕСКО

Рекомендательный список литературы

Составитель: Танова В.В.

НАЛЬЧИК - 2023

**От составителя**

**Всемирное наследие ЮНЕСКО** —  [природные](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0) или созданные человеком объекты, приоритетными задачами по отношению к которым, по мнению [ЮНЕСКО](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AE%D0%9D%D0%95%D0%A1%D0%9A%D0%9E), являются их сохранение и популяризация в силу особой [культурной](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0), [исторической](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F) или [экологической](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F) значимости.

В [1972 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1972_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) [ЮНЕСКО](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AE%D0%9D%D0%95%D0%A1%D0%9A%D0%9E) приняла Конвенцию об охране всемирного культурного и природного наследия (вступила в силу в [1975 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1975_%D0%B3%D0%BE%D0%B4)).

Главная цель списка всемирного наследия — сделать известными и защитить объекты, которые являются уникальными в своём роде.

Для этого и из-за стремления к объективности были составлены оценочные критерии. Изначально (с [1978 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1978_%D0%B3%D0%BE%D0%B4)) существовали только критерии для [объектов культурного наследия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B1%D1%8A%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%8B_%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%BD%D0%B0%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%8F) — этот список насчитывал шесть пунктов. Затем для восстановления некого равновесия между различными континентами появились природные объекты и для них список из четырёх пунктов. И, наконец, в [2005 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/2005_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), все эти критерии были сведены воедино, и теперь каждый объект всемирного наследия имеет в своём описании хотя бы один из них.

В истории России забота о памятниках и исторических местах стала официальным делом еще при Петре I в 1722 году, когда впервые были приняты меры по охране отдельных памятников старины.

Наша страна стала стороной Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия 12 января 1989 года.

Присоединение к этому уникальному международному договору открыло перед нашим государством новые возможности представить миру свои выдающиеся культурно-исторические памятники и уникальные природные заповедники, получить дополнительные гарантии их сохранности и доступ к мировому опыту управления ими.

*Россия занимает 9-е место в мире по общему количеству объектов всемирного наследия, а по числу природных объектов — 4-е (после Китая, США и Австралии). Ещё 18 объектов в нашей стране находятся в числе кандидатов на включение в этот список.*

В России примерно 150 тысяч объектов культурного наследия федерального и регионального значения. 30 из них относятся ко Всемирному наследию ЮНЕСКО, это составляет 2,6% от общего числа. 19объектов включены в список по культурным критериям, причем 6 из них признаны шедевром человеческого гения, и 11 объектов включены по природным критериям, причем 4 из них признаны природными феноменами исключительной красоты и эстетической важности.

**Список Российских объектов**

1. Исторический центр Санкт – Петербурга и связанные с ним комплексы памятников.
2. Кижский погост.
3. Московский Кремль и Красная площадь.
4. Белокаменные памятники Владимира и Суздаля.
5. Исторические памятники Новгорода и окрестностей.
6. Культурно – исторический ансамбль Соловецких островов.
7. Архитектурный ансамбль Троице – Сергиевой лавры в Сергиевом Посаде.
8. Церковь Вознесения в Коломенском.
9. Девственные леса Коми.
10. Вулканы Камчатки.
11. Озеро Байкал.
12. Золотые горы Алтая.
13. Западный Кавказ.
14. Ансамбль Ферапонтова монастыря.
15. Историко – архитектурный комплекс Казанского Кремля.
16. Куршская коса.
17. Центральный Сихотэ-Алинь.
18. Убсунурская котловина.
19. Цитадель Старый город и крепостные сооружения Дербента.
20. Ансамбль Новодевичьего монастыря.
21. Природная система острова Врангеля.
22. Геодезическая дуга Струве.
23. Исторический центр Ярославля.
24. Плато Путорана.
25. Природный парк Ленские столбы.
26. Древний город Херсонес Таврический.
27. Булгарский историко – археологический комплекс.
28. Ландшафты Даурии.
29. Успенский собор и монастырь острова – града Свияжск.
30. Храмы псковской архитектурной школы.
31. Адыгея. Фотоальбом. - Москва: Советская Россия. - 1980.
32. Архитектура русского православного храма / Под общей редакцией А.С. Щенкова. - Москва: Памятники исторической мысли, 2013. – 528 с.
33. Бродский, Б. Сокровища Москвы / Б. Бродский. - Москва: Изобразительное искусство, 1990. – 375 с.
34. Бросалина, Л. М. Путеводитель для детей. Россия / Л. М. Бросалина. - Москва: Издательство ACT, 2001. – 159 с.
35. В горах Карачаево-Черкессии. Фотоальбом / Составители: В. Война, 3. Хухим. - 2-е издание, дополненное. - Москва: Планета, 1986. – 143 с.
36. Вдовиченко, М. В. Архитектура больших соборов XVII века / М. В. Вдовиченко. - Москва: Индрик, 2009. – 400 с.
37. Великий Новгород. История и культура IX-XVII веков: Энциклопедический словарь. - Санкт- Петербург: Нестор - История, 2009. – 552 с.
38. Владимир. Суздаль: [Фотоальбом]. - Москва: Советский художник, 1967. – 109 с.
39. Владимиро - Суздальский историко-художественный и архитектурный музей - заповедник. - Москва: Советская Россия, 1969. – 27 с.
40. Волгоград: [Фотоальбом]. - Москва, 1985.
41. Волгоград - город герой: Путеводитель по историческим местам города. - Москва: Советская Россия, 1977. – 255 с.
42. Волгоград = Volgograd: [Фотоальбом]. - Москва: Советская Россия, 1985. – 238 с.
43. Волгоград. Четыре века истории. - Волгоград: Нижне - Волжское книжное издательство, 1989. – 411 с.
44. Где плещет невская волна. Альбом / Составители: Б. Б. Фабрицкий, И. П. Шмелев. - Ленинград: Художник РСФСР, 1988. – 272 с.
45. Глушкова, В. Г. Дворцы Санкт - Петербурга. Наследие Романовых / В. Г. Глушкова. - Москва: Вече, 2013. – 464 с.
46. Грэй, М. Места, изменившие человечество: Сила, власть, история, религия / М. Грэй. - Москва: Эксмо: Наше слово, 2010. – 288 с.
47. Дербенту - 5000 лет. - Москва: Советская Россия, 1989. – 156 с.
48. Журавлев, Д. В., Новикова, Е. Ю. Золото Херсона Таврического. - Москва, 2017. – 360 с.
49. Золотое кольцо. - Ленинград: Аврора, 1976,1989.
50. Казань в фотографиях. – Казань: Татарское книжное издательство, 1970. – 96 с.
51. Кижи. - Москва: Советская Россия, 1985. – 94 с.
52. Кижи: [Альбом] / Художник Д. Плаксин; Текст А. Онегова; Фото Л. Тарасовой, А. Булгакова. - Ленинград: Аврора, 1970. – 125 с.
53. Кижи: [Фотоальбом] / Фотограф. А. А. Александрова и др. Вступительная статья Э. С. Смирновой. - Ленинград - Москва: Искусство, 1965. – 98 с. с илл.; 37 л. илл.
54. Кижи: [Фотоальбом] / Фотограф. А. А. Александрова и др. Вступительная статья Э. С. Смирновой. - 2-е изд. - Ленинград: Искусство, 1970. – 23 с.
55. «Кижи», архитектурно - бытовой музей - заповедник: [Путеводитель]. - Петрозаводск: Карельское книжное издательство, 1962. - 10 с.
56. «Кижи», историко-архитектурный и этнографический музей - заповедник / Авторы составители: А. Т. Беляев, Б. А. Гущин, В. А. Гущина. - Петрозаводск: Карелия, 1973. - 101 с.; 23 л. ил.
57. Кижи: Древняя живопись Карелии: [Альбом] / Составитель С. Ямщиков; Статьи С. Ямщикова, И. Гурвич. - Петрозаводск: Карелия, 1979. - 95 с.
58. Коломенское: [Фотоальбом]. - Москва: Искусство, 1971. - 159 с.
59. «Коломенское», музей - заповедник. Москва. - Москва: Московский рабочий, 1981. – 143 с.
60. Коломенское: Государственный музей-заповедник. - Ленинград: Аврора, 1986. – 32 с.
61. Коломенское. Филиал Государственного исторического музея. - Москва: Искусство, 1965. – 8 с.
62. Крогиус, В. Р. Исторические города России как феномен ее культурного наследия / В. Р. Крогиус. - Москва: Прогресс - Традиция, 2009. – 312 с.
63. Крым: атлас туриста. - Москва, 1987. – 128 с.
64. Ленинград. Атлас туриста, - Москва, 1989. – 95 с.
65. Михайлов, А. М. Санкт - Петербург: 100 удивительных мест и фактов, которых нет в путеводителях / А. М. Михайлов. - Москва: Эксмо, 2010. – 320 с.
66. Москва и Подмосковье. Справочник - путеводитель. - Москва: Искусство, 1979. – 583 с.
67. Музейный гид – 2012. Путеводитель по музеям России. Покровский собор, филиал Государственного исторического музея, Москва / Руководители проекта Н. Самойленко, Н. Толстая. – Москва, 2012. – 31 с.
68. Музейный гид - 2012. Путеводитель по музеям России. Ярославские храмы XVI - XVII веков, филиалы Ярославского музея – заповедника / Руководители проекта Н. Самойленко, Н. Толстая. – Москва, 2012. – 36с.
69. Новгород. - Ленинград: Искусство, 1975. – 13 с.
70. Новгород: Альбом. - Ленинград: Лениздат, 1983. – 64 с.
71. Новгород: [Фотоальбом]. - Москва: Планета, 1991. – 200 с.
72. Новгород = Novgorod: [Фотоальбом]. - Ленинград: Лениздат, 1981. – 13 с.
73. Новгород. 1100 лет: [Альбом]. -Ленинград: художник РСФСР, 1959. – 10 с.
74. Новгород. К 1100-летию города. - Москва: Наука, 1964 – 314 с.
75. Новгородский музей древнего и нового русского искусства. - Москва: Советская Россия, 1974. – 56 с.
76. «Новодевичий монастырь», музей. Москва. Новодевичий монастырь =The Novodevichy convent: Филиал Государственного исторического музея: [Путеводитель]. – Москва: Советская Россия, 1988. – 83 с.
77. «Новодевичий монастырь», музей. Москва: [Альбом - путеводитель]. - Москва: Советская Россия, 1974. – 111 с.
78. «Новодевичий монастырь», музей. Москва. Памятники архитектуры Новодевичьего монастыря. - Москва: Искусство, 1965. – 16 с.
79. Остров Кижи. - Петрозаводск: Карельское книжное издательство, 1968. – 71 с.
80. Пастухова 3. И. Шедевры русского зодчества / 3. И. Пастухова. - Смоленск: Русич, 2002. – 240 с.
81. Прогулки по Санкт - Петербургу. - Москва: Вече, Ниола - Пресс, 2008. – 256 с.
82. Псков = Pskov: [Фотоальбом] / Фот. Н.К. Егорова и др.; Составитель и автор текста Л.И. Маляков. - Ленинград: Лениздат, 1979. – 15 с., 88 л. цв. ил.
83. Псков. Очерки истории / Научный редактор И. П. Шаскольский. - Ленинград: Лениздат, 1971. - 367с.
84. Псковская икона XIII - XVI веков: [Альбом] / Составитель и автор кат. И. С. Родникова; Авторы вступительных статей М. В. Алпатов, И. С. Родникова. - Ленинград: Аврора, Б.г. (1990). - 322с.
85. Псковский государственный объединенный историко- архитектурный и художественный музей - заповедник. - Москва: Изобразительное искусство, 1981. - 8 с.
86. Романенко, В. П. Архыз. Пейзажи, легенды, стихи / В.П. Романенко. - Черкесск, 2005. – 184 с.
87. Россия для детей / Автор текста Н. А. Андрианова. - 2-е издание, исправленное и дополненное. - Москва: Эксмо, 2019.- 192 с.
88. Самин, Д. К. 100 великих памятников / Д. К. Самин. - Москва: Вече, 2001. – 480 с.
89. Севан, О. Г. «Малые Корелы». Архангельский музей деревянного зодчества / О. Г. Севан. - Москва: Прогресс - Традиция, 2011. – 368 с.
90. Санкт - Петербург и Пригороды / Авторы проекта: М. Шиянов, П. Креслин. - Санкт - Петербург, 2006. – 128 с.
91. Сибирь: [Фотоальбом]. - Москва: Планета, 1985. - 27с.
92. Список объектов Всемирного наследия Юнеско в России. - Режим доступа: https: // ru. Wikipedia. Org
93. 100 самых красивых городов России. - Москва: Эксмо. - 2010.-552с.
94. Соловецкие острова: [Альбом]. - Москва, 1985.
95. Соловецкие острова: Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей - заповедник. - Москва: Советская Россия, 1985. – 255 с.
96. Соловецкий монастырь / Составители: В. А. Буров, У. А. Черновол. - Москва: Прогресс-Традиция, 2000. – 151 с.
97. Суздаль: [Фотоальбом]. - Москва: Планета, 1989. – 180 с.
98. Суздаль: [Фотоальбом]. - Москва: Советская Россия, 1972. – 175 с.
99. Суздаль: [Фотоальбом]. - Москва: Планета, 1970. – 22 с.
100. Фролкин, С.И. Москва. Путеводитель / С. И. Фролкин. - Москва: Московский рабочий, 1987.- 477с.
101. Хан- Магомедов, С. Дербент. Горная стена. Аулы Табасарана / С. Хан - Магомедов. - Москва, 1979. – 286 с.
102. Черненко, О. Херсонес глазами современников / О. Черненко // Русское искусство. - 2018. - №2. - С. 18, 19.
103. Шейко, Н.И. Крым / Н.И. Шейко. - Москва: Вече, 2005. – 288 с.
104. Школьник, Ю. К. Москва: Полная энциклопедия / Ю. К. Школьник. - Москва, 2010. – 256 с.
105. Коломенское: Государственный музей - заповедник. - Ленинград: Аврора, 1986. – 132 с.
106. Энциклопедия для детей. Т. 12. Россия: физическая и экономическая география. - 3-е издание, исправленное. - Москва, 2005. – 704 с.
107. Ярославль: Памятники архитектуры: [Фотоальбом] / Фотограф. А. Фирсова; Автор текста И. Стин. - Москва: Советская Россия, 1977. - 135с.

78. Ярославский художественный музей. - Москва: Изобразительное искусство, 1983. – 208 с.