



# КУБОК САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ПО ИСКУССТВУ

spbfestival.info

«Кубок Санкт-Петербурга по Искусству»  
Международный фестиваль детско-молодежный творчества и педагогических инноваций

Исх.№1 от 01.09.2023

Согласовано:

**Семёнова Мария Александровна**

Председатель оргкомитета,  
Доктор педагогических наук, Заслуженный работник культуры Московской области, профессор Департамента изобразительного, декоративного искусств и дизайна Института культуры и искусств МГПУ, член-корреспондент Международной Академии наук педагогического образования, председатель секции графики Московской областной общественной организации «Союз художников», председатель секции акварели Евразийского художественного союза



Утверждаю:

**Фильков Федор Вонифантьевич**

Генеральный продюсер,  
президент Российского отделения Всемирного Фонда Искусств, вице-президент Евразийского Художественного Союза, почетный член Международной академии культуры и искусств, академик Евразийской академии естественных наук



## РЕГЛАМЕНТ ПРОЕКТА

«Кубок Санкт-Петербурга по Искусству» Международный фестиваль детско-молодежный творчества и педагогических инноваций "

### 1. Общие положения

1.1. Организаторами Международного фестиваля детско-юношеского творчества и педагогических инноваций «Кубок Санкт-Петербурга по Искусству» (далее – Фестиваль) являются: Благотворительный фонд «Всемирный Фонд Искусств», ООО «Искусство будущего» и Евразийский Художественный Союз.

1.2. Общие даты фестиваля: 31 октября – 5 ноября 2023 г.

1.3. Регистрация: до 24 октября 2023 г.

1.4. Адрес, где пройдет Фестиваль: Санкт-Петербург, ул.Большая Морская, д.38. Большой зал Императорского общества поощрения художников (Санкт-Петербургский Союз Художников).

1.5. Экспозиция стационарных произведений будет открыта с 31 октября по 5 ноября 2023 г. (12:00-19:00) с Конкурсные прослушивания и просмотры для участников конкурсов чтецов, певцов, танцоров, театров моды и модельеров-дизайнеров состоится 3-4 ноября 2023 г.

1.6. Предусмотрены три формы участия: очное, дистанционное и заочное:

а) Очное участие: на фестивале экспонируются оригиналы стационарных произведений или личное участие исполнителя;

б) Заочное участие: на фестивале экспонируются фотокопии работ в арт-буке (А3) или на носителях (пенокартон, рама или мольберт) или записанные видео выступлений.

в) Дистанционное участие: московский оргкомитет перевезет конкурсные произведения на фестиваль из Москвы в Санкт-Петербург и обратно.

1.7. Для проведения Фестиваля формируется Организационный комитет (далее - Оргкомитет).

1.8. Официальный сайт Фестиваля: [www.spbfestival.info](http://www.spbfestival.info) (далее - Сайт).

## 2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля:

- эстетическое, патриотическое воспитание детей, подростков и молодежи Российской Федерации;

- популяризация детско-подросткового и молодежного творчества Российской Федерации;

- поддержка дебютных проектов молодых российских авторов и исполнителей, стимулирование творческого потенциала российской молодежи;

- укрепление единого культурного пространства, культурных связей между регионами Российской Федерации;

- упрочение статуса Российской Федерации как великой страны с великой культурой;

- развитие самобытных традиций российского культурного наследия;

- взаимодействие и взаимопроникновение культур различных регионов Российской Федерации, культурный обмен между молодыми авторами и исполнителями.

2.2. Основной задачей Фестиваля является презентация широкой общественности творческих работ авторов и исполнителей как жителей Санкт-Петербурга и Ленинградской области, так и других регионов Российской Федерации.

## 3. Порядок проведения Фестиваля

3.1. Фестиваль предусматривает проведение следующих мероприятий:

- Выставка дебютных проектов авторов (далее - Выставка);

- Концерт дебютных проектов исполнителей (далее - Концерт).

- Церемония торжественного закрытия и объявления победителей Фестиваля;

3.2. Участниками Фестиваля могут быть авторы из России и зарубежных стран, от 3 лет до 21 года. Также в Фестивале могут принять участие педагоги и художественные руководители, осуществляющие обучение детей, подростков и молодежи.

3.3. Все работы, участвующие в Фестивале, оценивает экспертный совет, сформированный Оргкомитетом из высокопрофессиональных российских

художников, искусствоведов, хореографов, театроведов, педагогов по вокалу, представителей средств массовой информации и лиц, чья профессиональная деятельность включает вопросы организации досуга и образования детско-молодежной аудитории от 3 до 21 года.

3.4. По результатам отбора Оргкомитет формирует список победителей Фестиваля.

#### 4. Порядок отбора участников Фестиваля

4.1. Аудитория участников Фестиваля:

- Категория «Детская»: до 7 лет;
- Категория «Младшая»: от 8 до 10 лет;
- Категория «Средняя»: от 11 до 13 лет;
- Категория «Старшая»: от 14 до 16 лет;
- Категория «Юниор»: от 17 лет до 21 года;
- Категория «Педагоги»: возраст не регламентируется.

4.2. Конкурсные программы включают:

**Раздел «Изобразительное искусство»:**

1) Конкурс изобразительного искусства (масло, акрил, акварель, пастель, гуашь)

**Раздел «Графика и дизайн»:**

- 1) Конкурс графики
- 2) Конкурс графического дизайна и архитектуры

**Раздел «Прикладное творчество»:**

- 1) Конкурс декоративно-прикладного искусства
- 2) Конкурс по художественному текстилю
- 3) Конкурс авторской куклы, игрушки и матрёшки
- 4) Конкурс скульптуры и инсталляции

**Раздел «Цифровое искусство»:**

- 1) Конкурс фотографии
- 2) Конкурс анимации

**Раздел «Словесность»:**

- 1) Конкурс чтецов
- 2) Литературный конкурс (поэзия, проза)

**Раздел «Сценическое искусство»:**

- 1) Конкурс певцов
- 2) Конкурс танцоров

**Раздел «Мода и дизайн»:**

- 1) Конкурс театров моды
- 2) Конкурс модельеров и дизайнеров

4.3. Номинации по каждой конкурсной программе приведены в приложении №1 («Номинации»)

4.4. Для участия в Фестивале участник предоставляет следующий комплект материалов и документов:

**Раздел «Изобразительное искусство»:**

- анкета участника, форма которой размещена на Сайте:  
<https://spbfestival.info/index.php/ru/registration> ;

- фотографии конкурсных работ работ (в электронном виде в формате jpg, качество разрешения 300 dpi.);
- фотография автора, соавторов, и при наличии – художественных руководителей (в электронном виде в формате jpg, качество разрешения 300 dpi.);
- при наличии – фотографии художественных руководителей (в электронном виде в формате jpg, качество разрешения 300 dpi.);

#### Раздел "Сценическое искусство":

- анкета участника, форма которой размещена на Сайте: <https://spbfestival.info/index.php/ru/registration> ;
- видеофайлы выступлений, отражающих творчество исполнителя и уровень его мастерства ( в форматах \*.mov., \*.avi., \*.mp4.);
- фотография участника(-ов) (в электронном виде в формате jpg, качество разрешения 300 dpi.);
- при наличии – фотографии художественных руководителей (в электронном виде в формате jpg, качество разрешения 300 dpi.);

#### Раздел «Словесность»:

- анкета участника, форма которой размещена на Сайте: <https://spbfestival.info/index.php/ru/registration> ;
- видеофайлы конкурсных выступлений, отражающих творчество исполнителя и уровень его мастерства ( в форматах \*.mov., \*.avi., \*.mp4.) или конкурсное произведение (стихотворное произведение должно быть не более объемом до 200 текстовых строк), произведение-проза должно быть объемом не более 6000 знаков (или 3 стр. печатного текста, шрифт 12, интервал 1,5);
- фотография участника(-ов) (в электронном виде в формате jpg, качество разрешения 300 dpi.);
- при наличии – фотографии художественных руководителей (в электронном виде в формате jpg, качество разрешения 300 dpi.);

#### 4.5. Критериями для отбора участников Выставки являются следующие требования:

- пластические достоинства произведений;
- духовность;
- преемственность традиций классического русского искусства;
- художественный поиск и новаторские эксперименты.

#### 4.2.2. Критериями для отбора участников конкурсов чтецов, певцов, танцоров являются следующие требования:

- высокое исполнительское мастерство;
- артистичность при исполнении номера;
- передача образно-эмоционального содержания произведения.

#### 4.2.3. Критериями для отбора участников конкурсов театров моды являются следующие требования:

- Актуальность идеи, ансамбленность, образность в раскрытии

темы, дизайн;

- Зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение замысла коллекции);
- Дефиле, хореография, артистичность;
- Мастерство и качество исполнения представленной работы..

4.3. После регистрации автора оргкомитет сформирует ссылки на оплату оргвзноса и пришлет на email, указанный в заявке. Стоимость участия в Фестивале указана в Приложении №2.

После оплаты оргвзноса копию или скриншот автор направляет на e-mail: [info@spbfestival.info](mailto:info@spbfestival.info) . После этого Оргкомитет зачисляет автора в участники Фестиваля.

## 5. Формирование состава Экспертного совета и его права

5.5. Состав членов экспертного совета утверждается Оргкомитетом.

5.6. Экспертный совет правомочен осуществлять оценку представленных на фестиваль произведений.

## 6. Порядок определения участников Фестиваля, награждение

6.5. Экспертный совет при отборе лиц, участвующих в Фестивале, фиксирует свои оценки в специальных регистрационных онлайн формах и передает их Оргкомитету.

6.6. Победители Фестивале определяются путем подсчета баллов и определения средне-арифметической величины от всех выставленных оценок. Оценки определяются: 1 балл – минимальная сумма, 10 баллов – максимальная сумма.

6.7. Решение Экспертного совета является окончательным и пересмотру не подлежит.

6.8. Каждый участник Фестиваля получает сертификат (диплом) об участии в Фестивале.

6.9. Фотографии работ, прошедшие отбор и/или фамилии и имена, с названием конкурсного произведения, размещаются в каталоге и на сайте Фестиваля.

6.10. Государственные и общественные организации, творческие союзы и профессиональные объединения, средства массовой информации, негосударственные компании и частные лица по согласованию с Оргкомитетом могут учредить специальные призы и премии. Определение лауреатов специальных призов и премий решается голосованием всех членов экспертного совета.

## 7. Финансовые условия

7.1. Участие в Фестивале платное. Размер организационного взноса указан в Приложении №2 к настоящему Положению.

Организация, осуществляющая финансово-хозяйственную деятельность: ООО «Искусство будущего», ИНН 7723446953 , КПП 772301001, ОГРН 1167746468757. Р/сч 40702810509000031244, , к/сч 30101810945250000297, Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва, БИК 044525297.

7.2. Оплату всех расходов, связанных с проездом в Санкт-Петербург и обратно, а также участием в Фестивале несут сами участники Фестиваля.

7.3. Участники Фестиваля не получают гонорар за выступление как на Фестивале, так и за любое дальнейшее использование записей и трансляций этих выступлений.

## 8. Особые условия

8.1. Оргкомитет оставляет за собой права на трансляцию Фестиваля по радио, телевидению и Интернету, а также право на аудио- и видеозаписи Фестиваля и их распространение на безвозмездной основе.

8.2. Анкета (регистрационная форма), направленная онлайн в оргкомитет желающим принять участие в Фестивале, является свидетельством согласия со всеми перечисленными условиями.

8.3. Официальный сайт Фестиваля: [www.spbfestival.info](http://www.spbfestival.info) . Вся информация, размещенная на нем, является корректной на момент публикации. Если того требуют обстоятельства, по решению Оргкомитета возможно внесение изменений в отдельные пункты регламента Фестиваля.

Вопросы можно задавать посредством обратной связи на сайте или по телефону: +7 (925) 4338821, email [www.spbfestival.info](mailto:www.spbfestival.info) .



# КУБОК САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ПО ИСКУССТВУ

spbfestival.info

## «Кубок Санкт-Петербурга по Искусству» Международный фестиваль детско-молодежный творчества и педагогических инноваций

### Номинации

РАЗДЕЛ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»:	РАЗДЕЛ «ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»:
<p><b>Конкурсы: живописи, графики, акварели</b> Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Пейзаж</li> <li>2) Архитектура</li> <li>3) Портрет</li> <li>4) Натюрморт</li> <li>5) Фауна и дикая природа (животные, птицы)</li> <li>6) Флора и цветы</li> <li>7) Водная стихия</li> <li>8) Абстракция (фантазийная, абстрактная композиция)</li> <li>9) Вымышленные миры и их обитатели (космическая тема)</li> <li>10) Патриотическая тема (листая страницы истории)</li> <li>11) Иллюстрации к мифам, сказкам и рассказам</li> <li>12) Моя семья</li> <li>13) Духовное искусство (религиозная картина)</li> <li>14) Тематическая композиция (картина, рассказывающая историю)</li> <li>15) Копия работы известного живописца</li> <li>16) Свободная тема (эксперименты в живописи)</li> </ol>	<p><b>Конкурсы: декоративно-прикладной, текстильный</b> Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Декоративная живопись</li> <li>2) Декоративное панно</li> <li>3) Росписи, инкрустации, резьба</li> <li>4) Сувениры и подарки</li> <li>5) Украшения и аксессуары</li> <li>6) Керамика</li> <li>7) Мозаики и витражи</li> <li>8) Ковка и литье</li> <li>9) Текстильная картина и панно</li> <li>10) Вышивка</li> <li>11) Кружево, вязание, валяние и плетение</li> <li>12) Принты и аппликации</li> <li>13) Батик</li> <li>14) Ткачество</li> </ol>
<p><b>РАЗДЕЛ «ГРАФИКА И ДИЗАЙН»:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Станковая графика</li> <li>2) Академический рисунок</li> <li>3) Книжная графика (обложка и суперобложка)</li> <li>4) Книжная графика (иллюстрации)</li> <li>5) Плакат и карикатура</li> <li>6) Офорт и эстамп</li> <li>7) Линогравюра</li> <li>8) Стрит-арт и граффити</li> <li>9) Графический дизайн (Брендинг, граф.презентация фирмы)</li> <li>10) Графический дизайн (дизайн упаковки)</li> <li>11) Графический дизайн продаж (постеры, принты, поздравительные открытки)</li> <li>12) Средовой дизайн</li> <li>13) Предметный дизайн</li> <li>14) Интерьерный дизайн</li> <li>15) Индустриальный дизайн</li> <li>16) Архитектурный дизайн и городская среда</li> <li>17) Архитектурный проект</li> <li>18) Свободная тема (эксперименты)</li> </ol>	<p><b>Конкурсы: авторской куклы, игрушки, матрешки</b> Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Изделие из глины</li> <li>2) Изделие из папье-маше</li> <li>3) Изделие из текстиля</li> <li>4) Изделие из шерстяных материалов (включая набивку)</li> <li>5) Изделие из дерева</li> <li>6) Изделие из фарфора</li> <li>7) Изделие из пластика</li> <li>8) Изделие-ассамбляж (изделие из нетрадиционных материалов)</li> <li>9) Авторская матрёшка</li> <li>10) Традиционная матрёшка</li> </ol> <p><b>Конкурсы: скульптурный, инсталляции</b> Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Фигура человека (голова, бюст, торс, статуя)</li> <li>2) Фигура животных, рыб и птиц</li> <li>3) Скульптурная группа, композиция</li> <li>4) Сказочные и фантазийные скульптурные формы</li> <li>5) Бумагопластика (скульптурные формы из бумаги)</li> <li>6) Рельефная скульптура (рельефы, барельефы)</li> <li>7) Свободная тема (эксперименты в скульптуре)</li> <li>8) Инсталляция: мономедийный проект</li> <li>9) Инсталляция: мультимедийный проект</li> <li>10) Инсталляция: Проект-акция</li> <li>11) Инсталляция: Хэппенинг</li> <li>12) Инсталляция: Перформанс</li> </ol>

**Номинации (продолжение)**

<b>РАЗДЕЛ «СЛОВЕСНОСТЬ»:</b>	<b>РАЗДЕЛ «ЦИФРОВОЕ ИСКУССТВО»:</b>
<p><b>Конкурс художественного слова / конкурс чтецов</b> Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Поэзия (сольное исполнение произведений известных авторов)</li> <li>2) Проза (сольное исполнение произведений известных авторов)</li> <li>3) Театральная реприза (коллективное исполнение)</li> <li>4) Сольное исполнение собственных произведений</li> </ol> <p><b>Конкурс литературы (конкурс поэзии и прозы)</b> Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Семейная история</li> <li>2) Истории о животных</li> <li>3) Воплощение мечты</li> <li>4) Патриотическая тема</li> <li>5) Истории о любви</li> <li>6) Сказка</li> <li>7) Юмористическая тема</li> <li>8) Свободная тема</li> </ol>	<p><b>Конкурс фотографии</b> Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Портрет и эмоция («Зеркало души моей...»)</li> <li>2) Мой мир (моя семья, моя школа, мои друзья, т.п.)</li> <li>3) Природа моего края (страны, области, города, села, т.п.)</li> <li>4) Наши братья меньшие (животные и птицы)</li> <li>5) Архитектура моего края (города, села, поселка, т.п.)</li> <li>6) Репортажная фотография (фотожурналистика)</li> <li>7) Постановочная и арт-фотография</li> <li>8) Свободная тема (эксперименты в фотографии)</li> </ol> <p><b>Конкурс анимации</b> Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Рисованная мультипликация</li> <li>2) Компьютерная мультипликация</li> <li>3) Объёмно-кукольная мультипликация</li> <li>4) Мультимедийный проект</li> <li>5) Эксперименты в анимации</li> </ol>
<b>РАЗДЕЛ «СЦЕНИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО»:</b>	
<p><b>Конкурс певцов:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Эстрадная песня</li> <li>2) Народная песня и современные обработки</li> <li>3) Академическое пение</li> <li>4) Хоровое пение</li> <li>5) Джаз и блюз</li> <li>6) Рэп</li> <li>7) Рок и рок-н-ролл</li> <li>8) А капелла</li> <li>9) Микс (смешанные формы)</li> </ol>	<p><b>Конкурс танцоров:</b> Номинации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Народный танец</li> <li>2) Стилизованный народный танец</li> <li>3) Классический танец</li> <li>4) Современный танец (модерн, контемп, джаз)</li> <li>5) Бальный танец</li> <li>6) Эстрадный танец</li> <li>7) Уличный танец (хип-хоп, вог, брейк и т.д.)</li> <li>8) Танцевальное шоу</li> <li>9) Микс-танец (смешанные формы)</li> </ol>
<p><b>Конкурс театров моды, Конкурс модельеров-дизайнеров, Конкурс эскизов одежды</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ретро коллекция</li> <li>2) Этно - коллекция</li> <li>3) Коллекция будущего</li> <li>4) Коллекция в стиле «модерн»</li> <li>5) Ноу-хау коллекция (необычное решение художника по костюмам, модельера)</li> </ol>	

**КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА:**

Адрес в Интернете: [www.spbfestival.info](http://www.spbfestival.info) , Email: [info@spbfestival.info](mailto:info@spbfestival.info)  
Тел.: +7 (925) 4338821 , WhatsApp: +7 (925) 0223303, Тел./факс: 8 (925) 5068044,  
Почтовый адрес Оргкомитета: 119072, Москва, ул.Серафимовича, д.2, а/я 7



## «Кубок Санкт-Петербурга по Искусству»

Международный фестиваль детско-молодежный творчества и педагогических инноваций

**Положение о фестивале**

<b>ДАТЫ и АДРЕС:</b>	<b>Документы для регистрации:</b>
<p>Даты Фестиваля: 31 октября – 5 ноября 2023 г. Регистрация: 24 октября 2023г. Адрес Фестиваля: С-Петербург, ул.Большая Морская, д.38. О площадке: Большой зал Императорского общества поощрения художников (Санкт-Петербургский Союз Художников). Открытие Фестиваля: 31 октября 2023 г., 17:00. Объявление победителей: 5 ноября 2023 г., 14:00.</p>	<p>Официальный сайт Фестиваля: <a href="http://www.spbfestival.info">www.spbfestival.info</a> Страница для регистрации: <a href="https://spbfestival.info/index.php/ru/registration">https://spbfestival.info/index.php/ru/registration</a> Предусмотрены две формы участия: ОЧНОЕ и ЗАОЧНОЕ Очное участие: экспонируются оригиналы работ или личное участие исполнителя. Заочное участие: экспонируются фотокопии работ или записанные видео выступлений.</p>
<b>Программа фестиваля:</b>	<b>Технические требования</b>
<p><b>I. КОНКУРСНЫЕ ПРОГРАММЫ:</b></p> <p><b>Раздел «Изобразительное искусство»:</b></p> <p>1) Конкурс изобразительного искусства (масло, акрил, акварель, пастель, гуашь)</p> <p><b>Раздел «Графика, дизайн, архитектура»:</b></p> <p>1) Конкурс графики 2) Конкурс графического дизайна и архитектуры</p> <p><b>Раздел «Прикладное творчество»:</b></p> <p>1) Конкурс декоративно-прикладного искусства 2) Конкурс по художественному текстилю 3) Конкурс авторской куклы, игрушки и матрешки 4) Конкурс скульптуры и инсталляции</p> <p><b>Раздел «Цифровое искусство»:</b></p> <p>1) Конкурс фотографии 2) Конкурс анимации</p> <p><b>Раздел «Словесность»:</b></p> <p>1) Конкурс чтецов 2) Литературный конкурс (поэзия, проза)</p> <p><b>Раздел «Сценическое искусство»:</b></p> <p>1) Конкурс певцов 2) Конкурс танцоров</p> <p><b>Раздел «Мода и дизайн»:</b></p> <p>1) Конкурс театров моды 2) Конкурс модельеров и дизайнеров</p> <p><b>II. МАСТЕР-КЛАССЫ:</b></p> <p>В период фестиваля пройдут многочисленные мастер-классы, лектории, творческие встречи для участников и педагогов.</p> <p><b>КАТАЛОГ «НОВЫЕ ЛИЦА В ИСКУССТВЕ:</b> Все участники публикуются в каталоге «Новые лица в Искусстве», А4.</p> <p><b>Возрастные категории участников:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Категория "Детская": до 7 лет</li><li>• Категория «Младшая»: от 8 до 10 лет</li><li>• Категория "Средняя": от 11 до 13 лет</li><li>• Категория "Старшая": от 14 до 16 лет</li><li>• Категория "Юниор": от 17 лет до 21 года</li><li>• Категория "Педагоги"</li></ul> <p>Указанные категории оцениваются членами жюри раздельно.</p> <p><b>Реквизиты организации / оргкомитета:</b> ООО «Искусство будущего», ОГРН 1167746468757. ИНН 7723446953, КПП 772301001, р/сч 40702810509000031244, и/сч 30101810945250000297, Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва БИК 044525297.</p> <p><b>Контакты оргкомитета:</b> Адрес в интернете: <a href="http://www.spbfestival.info">www.spbfestival.info</a> E-mail: <a href="mailto:info@spbfestival.info">info@spbfestival.info</a> Моб.тел.: +7 (925) 0223303, +7 (925) 4338821 WhatsApp / Telegram: Тел.: +7 (925) 0223303, Тел.: +7 (925) 5068044, Почтовый адрес Оргкомитета: 119072, Москва, ул.Серафимовича, д.2, абонентский ящик №7.</p>	<p>Конкурсная работа может быть создана одним автором или группой соавторов. Количество работ от одного автора или группы соавторов – не ограничено. Каждая представленная на конкурс работа оценивается как самостоятельное произведение.</p> <p><b>Оформление очных конкурсных работ:</b></p> <p>а) Экспонируемые работы должны быть снабжены этикеткой (размер примерно 15x8 см., в правом нижнем углу, с лицевой стороны) б) Для очных участников: каждая конкурсная работа должна иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или подставки, предотвращающие заваливание объектов.</p> <p><b>Оформление заочных конкурсных работ:</b></p> <p>а) файлы должны быть размером от 1 до 10 Мб, в формате .jpg</p> <p><b>Тех. требования для категории «Изобразительное искусство»:</b> Рисунки могут быть выполнены в любой живописной технике, с использованием любых материалов – масла, акрила, гуаши, акварели, темперы и т.п., размером не более ватманского листа.</p> <p><b>Тех. требования для категории «Прикладное искусство»:</b></p> <p>1) Представляемые на конкурс арт-объекты могут быть выполнены в любой декоративно-прикладной технике, с использованием любых материалов – глина, природные материалы, кожа, акрил, гуашь, акварель, пластик, т.п. 2) Все конкурсные работы должны соответствовать параметрам: - при очном участии – до 150 см. по большей стороне. - при заочном – файл не менее 150 dpi, до 10 Мб</p> <p><b>Технические требования для категории «Словесность»:</b></p> <p>1) Выступление проводится без микрофона. 2) Конкурсной работой считается творческий номер: - для индивидуальных исполнителей: до 4 минут; - для коллективов: до 6-ти минут; 3) В номинации «театральная реприза» допускается коллективное участие, каждый из исполнителей должен озвучивать текст не менее 30 секунд. 4) В выступлениях допускается использование музыкального сопровождения, реквизита и помощников. 5) Для литературного конкурса: - поэзия: объем стихотворного произведения до 64 строк, - проза: до 6000 знаков или не более 3 стр. печатного текста, шрифт 12, интервал 1,5. Литературная работа должна быть написана на русском языке.</p> <p><b>Технические требования для «Цифрового искусства»:</b> На конкурс и демонстрацию принимаются видео-проекты и мультимедийные экспонаты в электронном виде.</p> <p><b>Технические требования для «Сценического искусства»:</b></p> <p>1) Конкурсной работой считается творческий номер: - для индивидуальных исполнителей: до 3 минут; - для коллективов: до 5-ти минут; 2) Выступление должно выполняться под фонограмму или в сопровождении "живого" аккомпанемента; 3) Для хореографического конкурса: в выступлении может иметь любое музыкальное сопровождение. 4) Для вокального конкурса: для выступления возможно использовать современные электронные инструменты и фонограммы "минус один".</p>